



Le Penchak Silat reste un art martial enveloppé de mystère. Si très peu d'Occidentaux ont eu l'occasion d'accéder à la source en Indonésie, il faut avoir eu la chance de suivre un enseignement qualitatif pour avoir une vision globale et authentique de cet art de combat. Franck Ropers est l'un des rares experts qui a eu cette formation si particulière, auprès de deux grandes figures innovatrices dans l'enseignement du Penchak Silat.

Un parcours unique récompensé par la reconnaissance des grands noms des arts martiaux, un investissement total dans son art martial, une technique à toute épreuve, Franck Ropers demeure l'un des plus grands expert actuel qui domine son sujet, tout en ayant eu l'audace et l'intelligence nécessaire pour développer son propre style : l'Ecole Franck Ropers (Setia Hati Terate courant Ropers) est dorénavant bien présente...et reconnue par tous.

Qui est Franck Ropers ?



Franck Ropers, né à Paris en 1962, a pratiqué le sport dès l'enfance en débutant sa carrière par l'athlétisme où il remporta plusieurs titres départementaux, régionaux et nationaux (triple saut et saut en longueur). A l'adolescence, il s'orienta vers les arts martiaux et sports de combat en pratiquant successivement pendant de nombreuses années : le Viet-Vo-Dao, la boxe française, la boxe anglaise, sans compter des stages dans divers arts martiaux (Taekwondo, Karaté,...). La pratique de la boxe thaïlandaise lui permet de découvrir d'autres techniques et de se perfectionner : par exemple le low-kick.

Les années de pratique ont conduit ce passionné à faire une recherche pratique et théorique sur la self-défense afin d'atteindre une efficacité s'alliant au bien-être par une régulation judicieuse de l'énergie, cela tout au long de la vie.

En parallèle, il étudia l'énergie interne, la sophrologie, le yoga et toute forme de pratique destinée à développer l'acuité de la perception, afin de cultiver ses capacités physiques potentielles et d'acquérir de la puissance et de l'efficacité. Cette grande expérience pluridisciplinaire l'a incité à créer une forme de travail dite interne dont le but est d'atteindre un état de relâchement permettant de meilleures réactions dans les domaines de la rapidité, de la puissance et de la réactivité.

En 1985, il découvre le Penchak Silat et devient ainsi l'élève de Charles Jousot, 5ème Dan. Là, il fût séduit par l'efficacité et le réalisme de ce style, la fluidité des enchaînements techniques, ainsi que la possibilité d'utiliser toutes les armes naturelles du corps humain. De 1985 à 1988, il s'entraîne plusieurs heures par jour avec des partenaires du dojo, en pleine nature et participe régulièrement à des stages animés par le grand Maître Turpijn, 8ème Dan de Penchak Silat.

C'est le 1er décembre 1988 qu'il fut nommé assistant par Maître Turpijn. Continuant la pratique sous la direction de Charles Jousot, Maître Turpijn lui décerna le 14 juin 1991 la ceinture noire 2ème Dan, ainsi que le diplôme de professeur par "The International Pencak Silat Federation". Franck Ropers évoluant déjà depuis de nombreuses années dans le milieu de la sécurité, progresse dans cette discipline, répondant au besoin d'efficacité, sans pour autant délaisser le côté traditionnel du Penchak Silat. Le 6 juin 1995, Monsieur Charles Jousot lui remet le diplôme de professeur de Penchak Silat de l'Ecole Charles Jousot. En 1996, il décide de voler de ses propres ailes en ouvrant sa première section

tout en développant une structure pédagogique rigoureuse, respectant le style transmis par le Maître et permettant de rendre facilement accessible cet art au grand public. Le 4 juin 1998, Charles Jousot lui remet le diplôme de professeur à la formation professionnelle de la "Federal International System Forces de l'Ordre" (F.I.S.F.O.).

Après plusieurs années de recherche, l'Académie Franck Ropers est la première école à avoir élaboré un système de grades matérialisé par des ceintures de couleurs, chacune correspondant à un référentiel technique très précis. Dans ces diverses sections, Franck Ropers et ses instructeurs diplômés enseignent aussi bien à des enfants, qu'à des femmes ou des professionnels de la sécurité. En 1998, Franck Ropers s'investit dans l'enseignement de la self-défense féminine et sélectionne des techniques spécifiques et efficaces personnalisées et surtout adaptées à la psychologie et la morphologie des femmes. Depuis, il est sollicité pour l'animation de nombreux stages et séminaires avec les instructeurs de son Académie, mais aussi pour co-animer avec des experts de haut niveau de diverses disciplines.

Il a obtenu le tronc commun du Brevet d'Etat d'Educateur Sportif en 2003. Le but de l'Académie Franck Ropers est de développer le Penchak Silat. Il s'affilie à la F.F.K.A.M.A., qui, devant le sérieux de sa structure pédagogique, le nomma responsable de la Commission Nationale des Arts Martiaux du Sud-Est Asiatique, mise en place par Monsieur Alain Setrouk, 8ème Dan F.F.K.A.M.A. Les hauts gradés, représentant cette Commission, lui ont décernés le grade de ceinture noire 4ème Dan.

Depuis, Franck Ropers ne cesse de développer son art selon les normes communes à l'ensemble de ses sections de façon à initier d'autres adeptes et surtout préparer ses élèves à la ceinture noire, sachant que la structure solide mise en place permet un progression linéaire et rapide pour ceux qui en ont le courage et la volonté.

Comme vous pouvez le constater, Franck Ropers est un véritable expert dans l'art du Penchak Silat. Il pratique depuis un peu plus de 22 ans cet art martial, et compte environ plus de 30 ans de pratique sportive, compétition, sports et arts de combat. Beaucoup se demande ce qu'est exactement son style de Penchak Silat. Son système, dont il a souhaité conserver le nom « Setia Hati Tératé » découle directement des enseignements de Pendekar Turpijn et Pendekar Jousot. Cet héritage constitue le noyau du programme. Franck y a rajouté des éléments issus de son expérience personnelle. Le tout a donné naissance à son style unique et incroyablement riche, combinant tradition et modernité.

